

	BLOK 1 8:00-12:00	BLOK 2 12:00-16:00	BLOK 3 16:00-20:00	BLOK 4 20:00-00:00
CZWARTEK   15.10	9:30-11:30   <b>MATTHIAS I MAXIME</b> reż. Xavier Dolan - 119' OFF	12:00-14:00   <b>BABYTEETH</b> reż. Shannon Murphy - 116' OFF	17:30-19:10   <b>SZARLATAN</b> reż. Agnieszka Holland - 100' OFF	20:30-23:00   <b>OTWARCIE + POUFNE LEKCJE PERSKIEGO</b> reż. Vadim Perelman - 127' OFF
	<b>NA WYRYWKI: O KOBIECZOŚCI I MĘSKOŚCI W POLSKIM KINIE</b> reż. Patrycja Mucha - 50' ON	<b>BRZEMIE</b> reż. Andrew Heckler - 123' ON	<b>SEXY BEAST</b> reż. Jonathan Glazer - 83' ON	20:30-21:00   <b>OTWARCIE ONLINE</b> ON
PIĄTEK   16.10	9:30-11:30   <b>AKCJA ANALIZA: „POPIÓŁ I DIAMENT” NA WARSZTACIE</b> ON	<b>FAMILY<sup>2</sup></b> reż. Yifan Sun + Q&A - 45' ON	<b>DON GILLIAM I OKRZYWNY</b> reż. K. Fulton, L. Pepe - 85' ON	<b>TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZA</b> reż. Dominik Moll - 117' ON
	9:15-11:30   <b>30 GRAMÓW</b> reż. Saeed Roustayi - 130' OFF	12:00-14:00   <b>OD „A” DO „FARGO” - ANALIZA SCENARIUSZOWA</b> ON	15:00-16:30   <b>DYSKUSJA: KREATYWNOŚĆ PONAD WSZYSTKO. TWÓRCY O SERIALACH NA SERIO!</b> ON	<b>ZŁOTOKAP</b> reż. Ragnar Bragason - 115' ON
SOBOTA   17.10	10:00-11:30   <b>SERIO BLISKO TECHNOLOGII. ORKA FILM</b> ON	12:00-13:45   <b>JAK NAJDALEJ STAD</b> reż. Piotr Domalewski - 98' + Q&A OFF	17:30-20:00   <b>THE NIGHTINGALE</b> reż. Jennifer Kent - 136' OFF	21:30-23:00   <b>SLALOM</b> reż. Charlène Favier - 92' OFF
	10:00-18:00   <b>AKCJA VR. PRZEGLĄD DOŚWIADCZEŃ FILMOWYCH I SPOTKANIE Z TWÓRCAMI</b> Miejsce: TUVIM OFF	<b>NIE TAK MIAŁO BYĆ</b> reż. Amanda Kernell - 94' ON	<b>SIOSTRA</b> Svetla Tsotsorkova - 57' ON	<b>W CO GRAJĄ LUDZIE</b> Jenni Toivoniemi - 117' ON
NIEDZIELA   18.10	10:30-11:30   <b>Q&amp;A Z TWÓRCAMI ANIMACJI</b> ON	<b>FILMOZNAWCA-FILMOWIEC: „BLISKO”</b> reż. Michał Biegański - 100' ON	<b>CZŁOWIEK W ZAGROŻENIU: TONY HALI</b> reż. Marcin Borchardt - 50' ON	<b>TELEDYSKI I REKLAMY</b> reż. Jonathan Glazer - 81' ON
	12:00-13:30   <b>SERIALOWE SIECIOWANIE: ROUND TABLE</b> ON	13:45-14:15   <b>Q&amp;A Z TWÓRCAMI „JAK NAJDALEJ STAD”</b> ON	15:00-16:30   <b>DYSKUSJA: BIZNES NA SERIO! O RYNKU SERIALI</b> ON/OFF	21:30-22:30   <b>AKTOR A KRYTYK. ŁUKASZ MACIEJEWSKI I KAROLINA GRUSZKA</b> ON
SOBOTA   17.10	9:45-11:30   <b>MOJA MAŁA ZOE</b> reż. Julie Delpy - 102' OFF	12:00-14:15   <b>BLISCY</b> reż. Grzegorz Jaroszuk - 74' + Q&A OFF	17:30-19:05   <b>NIE TAK MIAŁO BYĆ</b> reż. Amanda Kernell - 94' OFF	19:40-21:15   <b>OBRAZ POŻĄDANIA</b> reż. Giuseppe Capotondi - 99' OFF
	<b>ZA WCZEŚNIE</b> reż. Rashaad Ernesto Green - 83' ON	<b>MROczne WODY</b> reż. Todd Haynes - 126' ON	<b>ASYSTENKA</b> reż. Kitty Green - 65' ON	<b>SLALOM</b> reż. Charlène Favier - 92' ON
NIEDZIELA   18.10	<b>KONKURS: ETIUDY</b> 220' ON	<b>POBIJ DIABŁA</b> reż. John Huston - 87' ON	<b>ROBIĄC SZYM</b> reż. Midge Costin - 94' ON	<b>POD SKÓRĄ</b> reż. Jonathan Glazer - 107' ON
	10:00-12:00   <b>PODCASTY. KRYTYKA FILMOWA DZIŚ</b> ON	11:40-12:40   <b>Q&amp;A Z TWÓRCAMI ETIUD</b> ON	12:30-14:00   <b>NOWE TRENDY SCENARIOPISARSTWA. CASE STUDY</b> ON	15:00-16:30   <b>DYSKUSJA: KRYTYKA JEST TRENDY</b> ON
NIEDZIELA   18.10	10:00-18:00   <b>AKCJA VR. PRZEGLĄD DOŚWIADCZEŃ FILMOWYCH I SPOTKANIE Z TWÓRCAMI</b> Miejsce: TUVIM OFF	15:00-16:30   <b>DYSKUSJA: NOWY PORZĄDEK. STREAMERZY KONTRA RESZTA ŚWIATA</b> ON	18:30-19:45   <b>DŹWIĘKOWE CASE STUDY</b> ON	20:00-21:30   <b>AKCJA ANIMACJA. CASE STUDY FILMU „ZABIJ TO I WYJEDŹ Z TEGO MIASTA”</b> ON
	9:45-11:20   <b>NIEDOSYT</b> reż. Carlo Mirabella-Davis - 94' OFF	12:00-13:45   <b>SOLE</b> reż. Carlo Sironi - 102' OFF	17:30-19:45   <b>WAVES</b> reż. Trey Edward Shults - 135' OFF	21:45-23:45   <b>TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZA</b> reż. Dominik Moll - 117' OFF
NIEDZIELA   18.10	<b>PRZESŁUCHANIE</b> reż. Ina Weisse - 99' ON	<b>SOLE</b> reż. Carlo Sironi - 102' ON	<b>OBYWATEL JOHN DOE</b> reż. Frank Capra - 122' ON	<b>SLALOM</b> reż. Charlène Favier - 92' ON
	<b>SZARADA</b> reż. Stanley Donen - 113' ON	11:00-12:00   <b>SPOTKANIE Z KSIĄZKA</b> Miejsce: TUVIM ON/OFF	12:30-14:00   <b>DYSKUSJA: AKCJA VR</b> Miejsce: TUVIM ON/OFF	18:30-19:45   <b>SPOTKANIE - PERFORMANCE: MARK COUSINS</b> ON
NIEDZIELA   18.10	12:00-14:00   <b>OD „A” DO „FARGO” - ANALIZA SCENARIUSZOWA</b> ON	15:00-16:30   <b>DYSKUSJA: KREATYWNOŚĆ PONAD WSZYSTKO. TWÓRCY O SERIALACH NA SERIO!</b> ON	17:30-18:30   <b>REKLAMA NA SERIO. CASE STUDY Z R. KRAWCZYKIEM</b> ON	20:00-21:00   <b>AKCJA OBRAZ. RADOSŁAW ŁADCZUK</b> ON
	10:00-18:00   <b>AKCJA VR. PRZEGLĄD DOŚWIADCZEŃ FILMOWYCH I SPOTKANIE Z TWÓRCAMI</b> Miejsce: TUVIM OFF	12:00-13:30   <b>SERIALOWE SIECIOWANIE: ROUND TABLE</b> ON	13:45-14:15   <b>Q&amp;A Z TWÓRCAMI „JAK NAJDALEJ STAD”</b> ON	21:30-22:30   <b>AKTOR A KRYTYK. ŁUKASZ MACIEJEWSKI I KAROLINA GRUSZKA</b> ON
NIEDZIELA   18.10	9:30-11:30   <b>AKCJA ANALIZA: „POPIÓŁ I DIAMENT” NA WARSZTACIE</b> ON	12:00-14:00   <b>OD „A” DO „FARGO” - ANALIZA SCENARIUSZOWA</b> ON	15:00-16:30   <b>DYSKUSJA: KREATYWNOŚĆ PONAD WSZYSTKO. TWÓRCY O SERIALACH NA SERIO!</b> ON	22:00-22:45   <b>Q&amp;A RAGNAR BRAGASON I BEATA RZEŹNICZEK</b> ON
	9:15-11:30   <b>30 GRAMÓW</b> reż. Saeed Roustayi - 130' OFF	12:00-13:45   <b>JAK NAJDALEJ STAD</b> reż. Piotr Domalewski - 98' + Q&A OFF	17:30-20:00   <b>THE NIGHTINGALE</b> reż. Jennifer Kent - 136' OFF	23:00-00:00   <b>OTWARCIE ONLINE</b> ON

**FILMY OFFLINE**  
Kino Szpuka ŁDK

**FILMY ONLINE**  
Think Film

**SERIO PRO**

**WYDARZENIA 11.FKA**

**AKCJA EDUKACJA**

**ZAPISZ SIĘ!**

Dyskusje online będą wyświetlane również w trakcie ich trwania dla posiadaczy kartonów offline na sali Kina Szpuka w Łódzkim Domu Kultury